

Управление образования, молодёжной политики и спорта администрации
Амурского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детский эколого-биологический центр «Натуралист»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2023 г.
Протокол № 1



Утверждено
приказом и. о. директора
от 01 сентября 2023 г.
№104-Д

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности

«Флор дизайн»

Возраст учащихся: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Киле Тамара Павловна
педагог дополнительного образования

Амурск
2023

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка.

Нормативно- правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 г.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Положение о ДОП, реализуемых в Хабаровском крае (Приказ КГАОУ ДО РМЦ от 26. 09. 2019 г. № 383-П)

- Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул. СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устав МБУ ДО ДЭБЦ «Натуралист»

Направленность: естественнонаучная

Основные идеи, новизна, актуальность, отличительные особенности программы:

Основная идея программы - это приобретение учащимися знания не ради знаний, а для их применения на практике. Учащиеся приобретают знания в ходе самостоятельной исследовательской деятельности с учетом своих индивидуальных, личностных интересов, мотивов, особенностей.

Актуальность: Содержание программы соответствует основным приоритетным направлениям государственной политики в области естественнонаучного дополнительного образования детей:

- увеличение охвата детей, занимающихся в объединениях естественнонаучной направленности;
- ориентация учащихся на освоение профессий, востребованных в научных отраслях и в экономике страны;
- социализация учащихся с целью формирования конкурентоспособной личности, способной взаимодействовать с окружающим миром;
- интеграция исследовательской и практической деятельности учащихся в области естественных наук, охраны природы и природопользования;
- формирование экологического мировоззрения и экологически ответственного поведения.

Отличительные особенности программы: содержание программы основано на междисциплинарном подходе, при котором в центре внимания находится не отдельная научная дисциплина, а вся система знаний о природе и человеке, и особое внимание уделяется направлениям, находящимся на стыке различных наук.

Тип программы: стартовый (для стартового уровня данной программы характерна первоочередная направленность на развитие интереса и мотивации детей к изучению

природы, на приобретение базовых знаний и умений, необходимых для работы с природными объектами, на формирование любви к природе).

Вариативность программы:

1) Модульность программы позволяет гибко менять содержание программы, выстраивать логику обучения таким образом, чтобы она соответствовала потребностям каждого обучающегося.

2) Для учащихся, прошедших обучение по программе и проявляющих повышенный интерес к наукам естественного цикла, разрабатывается индивидуальный *учебный план* через организацию различных форм индивидуального и коллективного участия. Его содержание изменяется и дополняется ежегодно в зависимости от возрастных, индивидуальных особенностей и творческих потребностей учащихся. Ведущим показателем образовательного результата выступает динамика продвижения учащегося в личностном развитии, овладении программными дисциплинами, в творческом самовыражении, которые прослеживаются в различных показателях, фиксируемых педагогом в индивидуальной карточке учащегося. (Приложение 4)

3) При осуществлении промежуточного контроля предполагается возможность выбора учащимися темы исследовательских работ, формы защиты - очная (выступление на конференции) или заочная (съемка эксперимента на видео)

Формы организации содержания и процесса педагогической деятельности:
модульная.

Адресат программы: Программа разработана для учащихся 10-14 лет.

Количество учащихся в группе – 15-16 человек

Объем программы

1 год обучения 136 ч.

Сроки освоения программы определяется содержанием программы — количество недель – 34, месяцев - 9, лет – 1 год;

Режим занятий — периодичность занятий – 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут, 45 минут.

Цель и задачи

Цель: формирование у учащихся познавательного интереса к изучению окружающего мира, углубление и расширение знаний по предметам естественнонаучного направления, выявление и развитие творческих способностей у учащихся через научно-исследовательскую и экспериментальную деятельность.

Для достижения этой цели поставлены следующие *задачи:*

Задачи:

Предметные:

1) Познакомить учащихся с основами проектной, научно-исследовательской деятельностью;

2) расширить у учащихся представление о новейших достижениях в естественных науках: химии, биологии, географии, экологии.

Метапредметные:

1) научить учащихся основам научного мышления, общения, культуре выступлений и проведения дискуссий.

2) Развить навыки самостоятельной работы с различными источниками информации, научной и специальной литературой, справочниками.

3) способствовать развитию у учащихся умения организовывать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Личностные:

1) создать условия для формирования у обучающихся ценности интеллектуального творчества и мотивации к научно-исследовательской работе;

2) Содействовать формированию у учащихся нравственных принципов взаимоотношений с природой, использование ее ресурсов, бережного отношения к окружающей среде;

Содержание программы

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Ведение. Что такое флористика. Правила техники безопасности.	2	1	1	
2	Раздел «Разноцветные поделки из природных материалов»	10			
2.1	Панно из засушенных цветов и листьев.	2	1	1	
2.2	Декоративная работа «Цветок»	4	1	3	
2.3	Флористическое панно.	4	1	3	Выставка работ
3	Раздел «Дизайнерское оформление».	14			
3.1	Декоративная работа «Зонтик».	4	0,5	3,5	
3.2	Флористические открытки.	2	0,5	1,5	
3.3	Декоративный подсолнух	2	0,5	1,5	
3.4	Декоративное панно из семян и зерен	6	0,5	5,5	
4	Раздел «Аппликация»	12			
4.1	Аппликация из засушенных цветов и листьев.	2	0,5	1,5	
4.2	Панно «Цветочная поляна».	4	1	3	
4.3	Панно «Морское дно».	4	1	3	

4.4	Поделка «Бабочки».	2	0,5	1,5	
5	Раздел «Новогоднее оформление декоративных работ»	18			
5.1	«Рождественские птицы».	4	1	3	
5.2	Елочная игрушка «Ангел».	6	1	5	
5.3	Флористические открытки «Ангел» и «Елочка».	4	0,5	3,5	
5.4	Декоративное панно.	4	0,5	3,5	
6	Раздел «Праздничное оформление»	6			
6.1	«День Святого Валентина». Флористические открытки.	2	1	1	-
6.2	8 Марта! Флористическая открытка. Самостоятельная работа	2	1	1	
6.3	Оформление праздничной декоративной коробки	2	1	1	
7	Раздел «Эксклюзивные вещицы своими руками»	12			
7.1	Изготовление декоративной записной книжки.	4	1	3	
7.2	Изготовление искусственных цветов.	4	1	3	
7.3	Создание декоративного панно.	4	1	3	-
8	Раздел «Царство растений»	6			
8.1	Почва – источник питания. Папоротники	1	0,5	0,5	
8.2	Влияние света на растение.	1	0,5	0,5	
8.3	Вода – это жизнь	1	0,5	0,5	
8.4	Уход за растениями. Рыхление. Полив. Черенкование.	1	0,5	0,5	
8.5	Значение воздуха. Дыхание корней и листьев.	1	0,5	0,5	
8.6	Рассада цветов.	1	0,5	0,5	
9	Раздел «Растения в доме».	8			
9.1	Растения в условиях квартир.	2	1	1	
9.2	Выбор растения и условия его	2	1	1	

	содержания.				
9.3	Уход за комнатными растениями и их размножение.	4	1	3	
10	Раздел «Интерьер».	16			
10.1	Изготовление ключницы из веток.	4	0.5	3.5	
10.2	Изготовление вешалки из веток.	6	1	5	
10.3	Панно из броссового материала.	6	1	5	
11	Раздел «Скульптура».	14			
11.1	Папье-маше. Техника.	2	1	1	
11.2	Выполнение геометрических фигур.	2	0.5	1.5	
11.2	Изготовление картины по образцу.	10	2	8	
11.3	Изготовление объёмной фигуры.	14	2	12	
11.4	Изготовление игрушек.	6	1	5	
	Итого	136			

Содержание учебно-тематического плана

Раздел № 1. Вводное занятие (2 ч)

Экскурсия по кабинету; беседа о флористике, как о направлении; демонстрация композиций и работ; игра «Знакомство».

Ознакомление с планами на учебный год, расписанием занятий. Правила поведения в объединении.

Раздел № 2. «Разноцветные поделки из природного материала» (10 ч)

Теоретическая часть

Материалы и инструменты, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Развивать у детей интерес к красоте флористического материала, его формам и линиям. Использовать в работе: грибы, семена, ветки, шишки, камешки, бусины. Развивать мелкую моторику пальчиков.

Практическая часть

Каждый ребенок самостоятельно пробует вырезать шаблоны из разных видов бумаги, картона. На ощупь с закрытыми глазами попытаться определить вид бумаги (картон, гофрированная бумага, бархатная бумага). Учиться делать

эскизы своих придуманных работ. Уметь излагать свои замыслы. Учиться вырезать различные шаблоны из картона и разных видов бумаги, склеивать детали, заклеивать различными материалами.

Раздел 3. «Дизайнерское оформление» (14 ч)

Теоретическая часть

Развивать у детей умение выбирать природный материал по цветовой гамме, смысловому значению и в соответствии с назначением композиции.

Уравновешенность композиции. Знакомство со способами декорирования. Освоение его возможностей.

Практическая часть

Изготовление несложных дизайнерских работ на основе полученных знаний. Новые авторские идеи, обсуждение с выявлением лучших работ.

Раздел 4. «Аппликация» (12 ч)

Теоретическая часть

Привить детям ощущение содружества и сотворчества с природой, трогая и рассматривая природные материалы. Вызвать у детей чувство доброты к окружающему миру. Учимся выбирать фон для аппликации.

Практическая часть

Точно соблюдаем очередность выполнения работы. Сизофлор. Окантовка.

Природные материалы: листья, семена, шишки, косточки ореховая скорлупа, ягоды, плоды, апельсин, лимон, желудь, каштан, травы, ракушки, камушки, тополиный пух, перья, кора, солома, физалис, мох, сизаль и т.д. С помощью поочередного наклеивания материалов создаем послойное изображение.

Раздел 5. «Новогоднее оформление декоративных работ» (18 ч)

Теоретическая часть

История возникновения праздников «Новый год» и «Рождество». Знакомство с различными видами Новогоднего оформления. Знакомство с работами по иллюстрациям, по фотографиям. Эскиз планируемой работы, подбор аксессуаров по цветовой гамме.

Практическая часть

Изготовление основы и заготовки работы. Изготовление несложных Рождественских аксессуаров: вязаночки дров, миниатюрные подарочки, украшенные декорированные свечи и т.д. Поэтапная сборка Новогоднего украшения.

Раздел 6. «Праздничное оформление» (6 ч)

Знакомство с видами праздничного оформления. Изготовление различных элементов оформления. Изготовление дополнительных элементов оформления, их крепление и размещение.

Практическая часть

Самостоятельный выбор сувениров в любой технике. Изготовление деталей, крепление, цветовое решение. Поэтапная сборка изделий, оформление готовых изделий.

7. Раздел «Эксклюзивные вещицы» своими руками. (12ч)

Теоретическая часть

История возникновения сувениров, эксклюзивных вещей. Знакомство с видами сувениров. Традиции вручения сувениров к празднику. Как дарит вещицы сделанные своими руками.

Практическая часть

Каждый ребенок предлагает сам сделать что-то необычное и интересное. Подбирает цветовое решение, нужные аксессуары. Изготовление искусственных декоративных цветов: из ткани, из бересты, бумаги.

8. Раздел «Царство растений» (6 ч)

Теоретическая часть

Знакомство с новыми видами растений: Узамбарская фиалка, папоротник, дефенбахия, монстера, кротон.

Практическая часть

Черенкование растений. Укоренение черенков. Уход за растениями. Рыхление. Полив.

9. Раздел «Растения в доме». (8 ч)

Теоретическая часть

Рассказ «Все о растениях». Викторина «Кто назовет больше комнатных растений».

Практическая часть

Размножаем растения с помощью черенкования и делением корня. Пересаживаем растения.

10. Раздел «Интерьер». (16 ч)

Теоретическая часть

Особенности размещения коллажа в интерьере. Выбор цветовой гаммы и стиля коллажа. Коллажи вертикальные и горизонтальные. Выбор размера коллажа.

Практическая часть

Изготовление коллажей к праздникам.

11. Раздел «Скульптура». (14)

Теоретическая часть

Понятие о рельефе. Художественные особенности рельефного изображения из папье-маше. Виды рельефных композиций из папье-маше. Демонстрация технологии из папье-маше изготовления рельефных композиций. Обучение техническим приёмам лепки рельефных изображений. Использование природных материалов для создания композиций.

Практическая часть

Лепка цветочных композиций. Изготовление игрушек. Сушка. Окраска. Роспись. Лакирование.

К концу первого года обучения обучающиеся **знают:** - основы техники безопасности и правила противопожарной защиты;

- требования организации рабочего места; - различные виды природных материалов;
- основные флористические понятия;
- цветовидение;
- название и назначение природных материалов, их использование и применение;
- название и назначение инструментов, приемы и правила пользования ими.

умеют:

- правильно организовывать свое рабочее место;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- следовать устным инструкциям;
- пользоваться простейшими инструментами ручного труда;
- применить на практике все виды креплений природного материала;
- аккуратно изготавливать композицию или работу по образцу.

владеют:

- созданием простейших работ (настольных композиций, панно, аппликации, изготовлением простейших цветов из ткани);
- навыками коллективного творчества

Приложение

Схема составления индивидуального образовательного маршрута для учащихся

Актуальность:

Цель:

Задачи:

Количество занятий в неделю:

Учебный план:

№ п/п	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Используемые технологии, формы и методы	Возможность работы с другими специалистами

Реализация индивидуального маршрута:

№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Содержание занятия (краткое)	Результат занятия
			Цель (на что направлено):	(что удалось, а что необходимо доработать)

№ п/п	Дата, время	Название конкурса, мероприятия, акции	Степень участия	Результат участия
			Описание разработанных, представленных продуктов, описание действий в ходе участия в мероприятиях	Наличие грамот, сертификатов, продуктов деятельности

